



# Festival Inaudita 2019

Cagliari - Pinacoteca Nazionale  
Sala dell'Unione Italiana Ciechi e Ipovedenti  
Concerti di primavera - dal 9 marzo al 8 giugno



Sabato 13 aprile 2019 - ore 18.00  
Pinacoteca Nazionale di Cagliari

Pianista **Benedetta Conte**

<b>Pëtr Il'ic Cajkovskij</b>	Tema e variazioni Op. 19 n. 6
<b>Ludwig van Beethoven</b>	Sonata Op. 10 n. 1
<b>Johann Sebastian Bach</b>	Concerto Italiano BWV 971
<b>Franz Joseph Haydn</b>	Sonata in Re Maggiore Hob. XVI:19

**Benedetta Conte ha intrapreso giovanissima lo studio del pianoforte,** conseguendo il diploma con il massimo dei voti e la lode presso il Conservatorio "L. Canepa" di Sassari sotto la guida del M° Francesco Mirabella. Dimostra sin dai primi anni una notevole attitudine per la musica, risultando vincitrice del concorso "Prime note sulle orme di Mozart" edizione 2007 e 2008. Alla sua formazione hanno contribuito masterclass tenute da insigni maestri (B. Lupo, R. Risaliti...); ha seguito inoltre il corso di interpretazione stilistica del tango tenuto dal M° F. Furia.

Nel 2013 viene selezionata tra i migliori allievi del conservatorio di Cagliari per l'esecuzione del concerto di Bach BWV 1058 con l'orchestra del medesimo conservatorio. Svolge la propria attività concertistica in svariate città italiane e all'estero, grazie anche al successo e ai riconoscimenti ottenuti in numerosi concorsi nazionali ed internazionali ("Nuova Coppa Pianisti", "Catholic University of America International Piano Competition", "Premio Giangrandi-Eggmann", "Premio Palazzo San Teodoro", "Concorso Città di Bucchianico", "Premio Terenzio", "Città di Avola"...).

Ha preso parte ad importanti festival internazionali (LIPF in Pennsylvania, WIPF a Washington DC) avendo la possibilità di esibirsi in sale da concerto come il Ware Center, il Winter Center ed il John F. Kennedy Center for the Performing Arts, il più attivo impianto di arti dello spettacolo negli Stati Uniti. Attualmente è allieva del

M° Eleonora Orlando presso il Conservatorio "O. Respighi" di Latina. Si perfeziona inoltre con il M° Pierluigi Camicia presso l'European Arts Academy "Aldo Ciccolini" di Trani, dove è stata insignita del Premio Ciccolini per aver conseguito titoli artistici di particolare levatura e a seguito di eccellenti affermazioni concorsuali e concertistiche.

